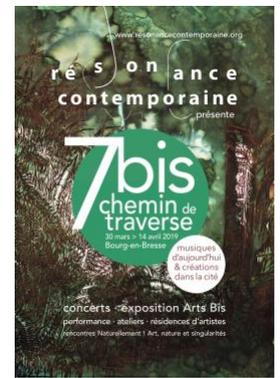


r é s o n a n c e c o n t e m p o r a i n e

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – 12/02/2019



7bis Chemin de Traverse 2019 - 14^e édition

30 mars > 14 avril 2019 à Bourg-en-Bresse

Un laboratoire, un espace d'exploration, d'expérimentation, ouvert à tous

La 14^e édition du festival **7bis Chemin de Traverse**, organisé par Résonance Contemporaine, aura lieu du **30 mars au 14 avril 2019 à Bourg-en-Bresse** (01-France).

7bis Chemin de Traverse est un rendez-vous pluridisciplinaire original et printanier tourné vers la création, un temps pour rencontrer, découvrir, pénétrer des imaginaires, accueillir la parole d'hommes et de femmes qui gardent toujours leurs caractéristiques particulières, mais qui tous ensemble constituent un commun riche, fort et novateur.

7bis Chemin de Traverse est un laboratoire, un temps d'exploration, d'invention et de création partagée qui place la rencontre entre artistes amateurs et professionnels, entre acteurs de la culture, de la santé, du médico-social, mais aussi entre les habitants dans toutes leurs diversités et singularités, comme majeure.

Au programme, des **concerts**, **l'exposition Arts Bis** – 9^e édition, qui met à l'honneur une cinquantaine de créations plastiques réalisées par une trentaine d'artistes en situation de handicap, une **résidence d'artiste de la plasticienne Salomé Fauc** qui nous revient avec un projet de création autour de l'encre de Chine et une performance dessinée avec Les Percussions de Treffort, des collaborations avec les forces vives artistiques de notre territoire et au-delà même de nos frontières, avec notamment une collaboration avec la **Médiathèque Vailland autour d'un spectacle jeune public des Percussions de Treffort**, une invitation faite au collectif **La Nòvia (Haute-Loire)** et **Les Six Voix Solistes** pour une création vocale autour de **chants traditionnels auvergnats**, les rencontres transfrontalières « **Naturellement ! Art, nature et singularités** » en partenariat avec la Suisse et la Haute-Savoie qui mêlent création plastique et handicap, avec une composition sonore du plasticien **Thierry Boutonnier** qui a invité les musiciens des **Percussions de Treffort**, et enfin le **festival italien GAMO** de Florence avec une co-création qui mêle **Les Six Voix Solistes** et le **GAMO Ensemble**.

LES TEMPS FORTS DE L'ÉDITION 2019

Concerts & spectacles

Entre le « T » et le « O » – Les Percussions de Treffort – Spectacle musical jeune public

Samedi 30 mars / 10h30 et 15h / Médiathèque E. et R. Vailland, Bourg-en-Bresse
Entrée libre sur réservation – Public : 3-7 ans

Les lettres de l'alphabet sont le point de départ de ce spectacle. Elles prennent corps et deviennent personnage, ligne, couleur, tache et laissent libre court à votre imagination et vous invitent à voyager au son de la musique, comme un secret à partager.



L'oracle de papier - Les Percussions de Treffort et Salomé Fauc - Performance

Jeudi 4 avril / 19h / H2M Hôtel Marron de Meillonnas – Tout public
Les Percussions de Treffort, accompagnées de la plasticienne Salomé Fauc, revisitent la partition du compositeur belge Baudouin de Jaer « L'Oracle de papier » pour quatre froisseurs de papier et une voix de femme, et donnent une dimension visuelle et poétique à cette performance sonore et dessinée inédite.



L'Autre – La Nòvia et Les Six Voix Solistes

Vendredi 12 avril / 19h / Hall du Théâtre de Bourg-en-Bresse – Tout public



« L'Autre », c'est la rencontre du féminin et du masculin, de la tradition orale et de la musique écrite. S'appuyant sur les chants traditionnels du Massif Central, ayant pour thème l'amour, "L'Autre" fait sonner les voix et l'acoustique du lieu, apparaît et disparaît les mélodies, les textes et les histoires.

"L'Autre" mêle deux chanteuses exercées aux musiques écrites des **Six Voix Solistes**, et trois chanteurs issus des musiques traditionnelles du collectif **La Nòvia**. Unis, par le travail d'écriture et de direction de **Guilhem Lacroux**. Ce concert vous emportera dans un univers insolite, à découvrir !

Métamorphoses – Les Six Voix Solistes et l'ensemble instrumental GAMO (Italie)

Dimanche 14 avril / 17h / Petit Théâtre Vilar – Théâtre de Bourg-en-Bresse – Tout public

Ce spectacle pour voix de femmes et ensemble instrumental mêle trois chanteuses des Six Voix Solistes et six musiciens de l'Ensemble instrumental GAMO (I). Les deux ensembles souhaitent faire découvrir plus que jamais l'écriture musicale internationale de notre temps, puisqu'ils interpréteront six compositions de six compositeurs français, italiens, belge et suisse de notre temps : Jean-René Combes-Damiens (F), Lucien Guérinel (F), Denis Bosse (B), Alessandro Magini (I), Alessandro Solbiati (I), William Blank (CH).



Une édition sous le signe de la création et de la rencontre

Exposition Arts Bis : 9^{ème} édition

Vernissage le mardi 2 avril à 18h à H2M. Exposition ouverte du 2 au 11 avril, 14h-18h30, sauf dimanche et lundi.

Pour cette nouvelle édition, placée sous le signe de la création plastique et du handicap, qui a à cœur de faire découvrir des artistes singuliers et talentueux, venez découvrir 58 peintures, dessins, collages, sculptures, réalisées par des artistes en situation de handicap, hospitalisés, fragilisés, issues d'une dizaine d'ateliers d'arts plastiques de l'Ain, de Saône-et-Loire, de l'Isère et de Haute-Savoie, et repartez avec une œuvre qui vous sera prêtée gratuitement jusqu'à la fin de l'année.



La plasticienne Salomé Fauc en résidence de création

Fresque à découvrir du 2 au 11 avril, 14h-18h30, sauf dimanche et lundi.

Ateliers de création tout public les mardi 2 avril, samedi 6 avril, lundi 8 avril, mardi 9 avril, 14h30-16h H2M, salle Figuration Libre, 1^{er} étage



Arts Bis, c'est aussi un temps fort, un espace qui permet la rencontre entre différents artistes, différentes expressions artistiques et pratiques. Pour la deuxième année consécutive, la plasticienne **Salomé Fauc**, a été invitée. Son travail est centré sur la pratique du dessin à l'encre de Chine. Elle sera en résidence afin de créer une œuvre évolutive à l'encre de Chine autour de la notion de végétal, de jungle, au cœur de l'exposition Arts Bis, avec la participation d'un large public qui sera invité à imaginer un bestiaire, en écho à son œuvre, lors d'ateliers ouverts à tous.

Naturellement ! Art, nature et singularités

« L'Ogre Davos » - Performance sonore de Thierry Boutonnier & Les Percussions de Treffort le mercredi 10 avril à 18h au Parc de la Madeleine à Bourg-en-Bresse. Entrée libre, tout public.

Pour la troisième année, Résonance Contemporaine est partenaire du dispositif transfrontalier qui mêle **art, nature et handicap**. En 2019, un artiste plasticien, **Thierry Boutonnier** proposera différentes interventions artistiques dans **3 sites** ayant une inscription remarquable dans le paysage naturel de l'Ain, de Genève et de Haute-Savoie, en partenariat avec **3 institutions spécialisées** - dans le domaine du handicap et de l'intégration professionnelle (l'Esat de Treffort, la Fondation Trajets à Genève et la Ferme de Chosal en Haute-Savoie).

À Bourg-en-Bresse, Thierry Boutonnier sera en résidence pour réaliser **une création sonore avec l'aide des musiciens de Percussions de Treffort au Parc de la Madeleine**.



> **Programme complet en ligne : <http://www.resonancecontemporaine.org/7bis-chemin-de-traverse/>**

> **Dossier de presse, communiqué de presse et visuels téléchargeables en ligne : <http://www.resonancecontemporaine.org/Espace-pro/>**

CONTACT PRESSE

Nathalie Rébillon - Chargée de l'information et de la communication

Tél. 04 74 47 29 05 / 06 83 66 42 65

communication@resonancecontemporaine.org